

Reflection : Julia Kaiser & Jildau Nijboer

Locatie: 't Kasteeltje, Leiden

Opening: 23 januari 17:00 uur

Yellow Gallery opent het jaar met de eerste expositie van 2026: *Reflection*, een gezamenlijke tentoonstelling van Jildau Nijboer en Julia Kaiser. Tijdens de opening op 23 januari wordt samen een toast uitgebracht op het nieuwe jaar.

Jildau Nijboer presenteert met *Reflection* een verdere verdieping van haar onderzoek naar ruimte, waarneming en geheugen. Na haar eerdere project *Between the Tides of Memory* in Museum Singer Laren, waarin ze bezoekers betrok in een gelaagde installatie van sculptuur en semi-transparante schilderijen, richt Nijboer zich nu op indrukken en architectonische ontmoetingen tijdens haar residenties in Laren en Leipzig. Haar werken balanceren de stille intimiteit van Laren, geïnspireerd door kunstenaars als Mauve en Mondriaan, met de ruimtelijke dynamiek van het industriële Leipzig. Tegelijkertijd dragen de schilderijen sporen van haar reizen door Sovjet-era flats in Vilnius, Riga, Liepaja en Tallinn, waar subtiele historische markers en menselijke sporen haar inzicht in drempels, transparantie en gelaagde perceptie verdiepten. Nijboer nodigt de kijker uit actief te bewegen door en voorbij het werk, waarbij perspectieven en reflecties voortdurend verschuiven.

Julia Kaiser laat in haar nieuwe serie tuinen tot leven komen als levendige, dynamische ruimtes waar kleur, ritme en vorm samensmelten tot een zintuiglijke ervaring. Geïnspireerd door Piet Oudolf en Japanse tuinen transformeert zij het doek tot een pulserend landschap, waarin bloemen, bladeren en natuurlijke structuren bewegen en ademen. Kleur fungeert als emotie én structuur, lijnen en motieven echoën van stenen, water, bamboe en ginkgo, maar worden intens en expressief weergegeven door Kaisers penseelvoering. Haar tuinen viëren de vitaliteit van de natuur, reflecteren menselijke interactie ermee en confronteren de kijker met vergankelijkheid, schoonheid en esthetische beleving. Elk schilderij is een microkosmos waarin observatie, emotie en ritme samensmelten, en de tuin wordt een ruimte van contemplatie, verbeelding en levende ervaring.

Beide kunstenaars tonen een scherpe gevoeligheid voor materiaal, ruimte en beweging. *Reflection* nodigt de bezoeker uit tot contemplatie én actieve betrokkenheid, waarbij architectuur, herinnering en natuur worden vertaald in poëtische en immersieve visuele ervaringen.

Met vriendelijke groeten,

Miranda Geelhoed en Jantien Herfst

OPENINGSTIJDEN EXPOSITIE:

VRIJDAG 23 Januari | 17:00-20:00

ZATERDAG 24 Januari | 14:00-17:00

ZONDAG 25 Januari | 14:00-17:00